「2025 年度 中部学院 全国手話スピーチコンテスト」募集要領

【参加資格】 障害の有無・経験・年令・資格等は問いません 当日午前中のリハーサルに参加できること

【申込方法】 ①申込フォームの入力

【スピーチ部門 URL: https://forms.office.com/r/upgXKwjkiP】



【パフォーマンス部門 URL: https://forms.office.com/r/CQY7aezVZX】



- ②スピーチ原稿の提出(任意の方法にて提出)
- ③手話による自己(グループ)紹介動画(1分程度)の提出

【申込期限】 2025年9月30日(火)

【出場部門】今手話スピーチ部門

- ★制限時間3~5分で発表(1200字以内、400字詰め原稿用紙3枚)
- 演題は「下記4つのテーマから1つ選択」もしくは「自由テーマ」◎夢 ◎家族 ◎まち自慢 ◎SDGs

♪手話パフォーマンス部門

- ★制限時間 5~7分 (舞台上の設置時間含む)
- ・以下の中からいずれかを選んでください(題材は自由)

「手話語り」…絵本・詩・物語・伝承などの全編または一部

「手話遊び」…ろう者と健聴者が一緒に遊べる内容を工夫したもの

*実演発表、動画の使用も可

「手話うた」…歌を手話にて表現(歌詞表示が必要)

- グループでの参加も可能、ただし5名までとします。
- 会場の都合によりダンスは含まれません。

※質疑応答を行いますが、返答については審査対象としません。

【出場選考】 自己(グループ)紹介の動画を審査し 10月17日(金)までに個別連絡をします

【大会審査】 審査員: 聴覚障がい者、手話通訳士等の関係者5名で構成

【採点方法】 各審査員が次の表に掲げる審査項目を項目別に採点

スピーチ 内容・表現・手話技術・将来性

審査内容		5段階で審査					配点	合 計 (35点満点)
スピーチ	内 容	5	4	3	2	1	×2	
表現	目・手・態度	5	4	3	2	1	×2	
技 術	正確性・伝わりやすさ	5	4	3	2	1	×2	
将来性	全 体	5	4	3	2	1	×1	

パフォーマンス 表現・手話技術・オリジナリティ(工夫)・将来性(影響や普及力)

審査内容		5段階で審査					配点	合 計 (30点満点)
表現	表情・演出	5	4	3	2	1	×2	
技 術	正確性・伝わりやすさ	5	4	3	2	1	×2	
オリジナリティ	工夫	5	4	3	2	1	× 1	
将来性	全 体	5	4	3	2	1	×1	

※5段階審査基準 5:非常に優れている 4:優れている 3:普通 2:劣っている 1:非常に劣っている

【表彰】 各賞に賞状と副賞を授与

- 岐阜県知事特別賞、各務原市長賞
 - …手話に対する努力、取り組む姿勢、手話を通しての人間的な成長など 手話の魅力を伝えた発表者に対して 全発表者から選出 (スピーチ部門とパフォーマンス部門それぞれ最上位者とする)
- ・優秀賞・奨励賞…手話技術等を評価する賞 両部門それぞれから選出
- ・会場特別賞 …印象に残った発表者に対して 観覧者の投票による得票数から選出 中日新聞社会事業団より贈呈
- そ の 他…参加賞の贈呈

【参加料】 不要

【交通費補助】出場者 1 名または 1 グループにつき、上限 50,000 円の実費相当額を助成 (ただし、本学規定による) 宿泊費は含まれません。

【その他】

- 事前にお申し出がある場合に限り、機材の貸し出しが可能です(操作が必要な場合は各自で補助員を依頼)
- 発表会場は大学の講義室(収容人数 300人)ですので、ステージのスペースは概ね間口 13 メートル、 奥行き 2.1 メートルとなります
- 「手話うた」の歌詞表示の方法は問いません
- 作成した動画は、YouTube のアカウントへ「限定公開」でアップロードし、申込フォームに URL を入力してください。(詳しくは「動画提出方法」参照)